

МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ «УКРАЇНСЬКИЙ ЖИВОПИС ХХ-ХХІ СТ.» 24.1.2025

MEET.GOOGLE.COM/MTN-JMDP-WOB



OTWARCIE KONFERENCJI: GODZ 11.00 (CZAS WARSZAWSKI)

POWITANIE UCZESTNIKÓW

DR KATARZYNA JAKUBOWSKA-KRAWCZYK, DYREKTOR INSTYTUTU UKRAINISTYKI WLS UW
DR HAB. AGNIESZKA ANDRYCHOWICZ-TROJANOWSKA PROF. UCZ. - DZIEKAN WYDZIAŁU
LINGWISTYKI STOSOWANEJ

DR HAB. MARTA ZAMBRZYCKA - ZASTĘPCA DYREKTORA INSTYTUTU UKRAINISTYKI

МИХАЙЛО СЕЛІВАЧОВ, УНІВЕРСИТЕТ НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ОБРАЗОТВОРЧОГО
МИСТЕЦТВА І АРХІТЕКТУРИ, КИЇВ «НАЇВНІ» ТЕЧІЇ В УКРАЇНСЬКОМУ МИСТЕЦТВІ ХХ
СТОЛІТТЯ: ВІДМІННОСТІ, НАЗОВНИЦТВО, ТИПОЛОГІЯ

SEKCJA I LINK MEET.GOOGLE.COM/MTN-JMDP-WOB

SZTUKA "NAIWNA,, FOLKLOR, WĄTKI POLSKO-UKRAIŃSKIE

MODERATORZY: LIDIA STEFANOWSKA, ОЛЕНА КЛИМЕНКО

11.30-11.45 ЗІНАЇДА КОСИЦЬКА, ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА
ЕТНОЛОГІЇ ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО НАН
УКРАЇНИ **ВИТИНАНКА У ТВОРЧОСТІ ЖИВОПИСЦІВ, ЖИВОПИС У ТВОРЧОСТІ МАЙСТРІВ
ВИТИНАНКИ. ДРУГА ПОЛОВИНА ХХ – ПОЧАТОК ХХІ СТ.**

11.45- 12.00 ОЛЕНА КЛИМЕНКО, ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА
ЕТНОЛОГІЇ ІМ. М. РИЛЬСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ **НАЇВНЕ
МАЛЯРСТВО ГОНЧАРЯ ПЕТРА ОМЕЛЯНЕНКА**

12.00-12.15 LIDIA STEFANOWSKA, UNIWERSYTET WARSZAWSKI «**MODLITEWNIK,,: ZBIÓR
NIEZNANYCH RYSUNKÓW NIKIFORA**

12.15-12.30 ЛАРИСА ВАХНІНА, ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА
ЕТНОЛОГІЇ ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО НАН УКРАЇНИ **РЕПРЕЗЕНТАЦІЯ ТВОРЧОСТІ ЛЕМКІВСЬКОГО
ХУДОЖНИКА НИКИФОРА У ДЕРЖАВНОМУ ЕТНОГРАФІЧНОМУ МУЗЕЇ ВАРШАВИ**

12.30-12.45 ОКСАНА ЛЕВИЦЬКА ІНСТИТУТ ЛІТЕРАТУРИ ІМЕНІ Т. Г. ШЕВЧЕНКА НАН
УКРАЇНИ **НИКИФОР, БІЛОКУР, ПРИМАЧЕНКО - МИТЦІ УКРАЇНСЬКОГО НАЇВУ ЧЕРЕЗ
ПРИЗМУ ХУДОЖНЬОЇ БІОГРАФІСТИКИ (ІНТЕРМЕДІАЛЬНИЙ АСПЕКТ)**

12.45-13.00 MICHAŁ SZYMKO, UNIWERSYTET MARIII CURIE-SKŁODOWSKIEJ W HUCULSKIM
ŚWIECIE: **MAJARSTWO PARASKI PŁYTKI-HORYT SVIT**

13.00-13.15 ТЕТЯНА КАРА-ВАСИЛЬЄВА, ІНСТИТУТ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА,
ФОЛЬКЛОРИСТИКИ ТА ЕТНОЛОГІЇ ІМ. М. РИЛЬСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК
УКРАЇНИ **ПОЛЬСЬКІ МИТЦІ МОДЕРНУ, ЇХ ВПЛИВ НА ФОРМУВАННЯ ЛЬВІВСЬКОЇ
СЕЦЕСІЇ**

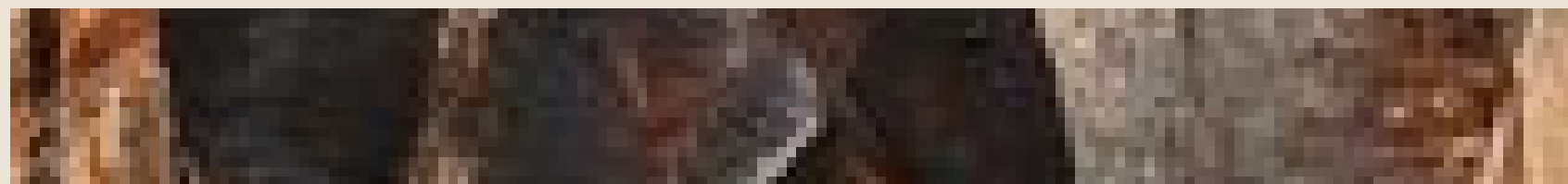
13.15-13.30 KATARZYNA JAKUBOWSKA-KRAWCZYK, UNIWERSYTET WARSZAWSKI **POLSKIE
WĄTKI W DZIAŁALNOŚCI OSTAPA ŁOZIŃSKIEGO**

DYSKUSJA 13.30-13.45

PRZERWA 13.45-14.00

МІЖНАРОДНА НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ «УКРАЇНСЬКИЙ ЖИВОПИС ХХ-ХХІ СТ.» 24.І.2025

MEET.GOOGLE.COM/MTN-JMDP-WOB



SEKCJA II

POSZUKIWANA ESTETYCZNE, NOWE TYSIĄCLECIE

MODERATORZY: ОЛЕНА КЛИМЕНКО, MARTA ZAMBRZYSCA

**14.00-14.15 SWIŁANA RYBAŁKO, PAŃSTWOWA AKADEMIA KULTURY W CHARKOWIE
JAPONIZM W MALARSTWIE UKRAIŃSKIM KOŃCA XIX I PIERWSZEJ TERCJI XX WIEKU**

**14.30-14.45 JAROSLAV KRAVCHENKO, ЛЬВІВСЬКА НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ
МИСТЕЦТВ ЛЬВІВСЬКА МИСТКИНЯ ЯРОСЛАВА МУЗИКА - ХРАНИТЕЛЬКА ПАМ'ЯТІ
І ТВОРЧОСТІ БОЙЧУКІСТІВ (ДО 130-ЛІТТЯ ВІД ДНЯ НАРОДЖЕННЯ)"**

**14.45-15.00 НАТАЛІЯ МОЧЕРНІЮК, ПРИКАРПАТСЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ
УНІВЕРСИТЕТ ІМ.ВАСИЛЯ СТЕФАНИКА УКЛАСТИ ПАКТ ІЗ КРАСОЮ: МАЛЯРСЬКІ
ПОШУКИ ЛЮБОСЛАВА ГУЦАЛЮКА**

**15.00-15.15 ОЛЬГА ЛУКОВСЬКА, УКРАЇНСЬКА АКАДЕМІЯ ДРУКАРСТВА ПРИЗМА
МИСТЕЦЬКОЇ ВІЗІЇ АНАТОЛІЯ МЕЛЬНИКА**

**15.15-15.30 МАРИНА ЮР, КАФЕДРА ВІЗУАЛЬНОГО МИСТЕЦТВА І ДИЗАЙНУ
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВА
«УКРАЇНСЬКИЙ ЖИВОПИС ХХ – ПОЧАТКУ ХХІ СТОЛІТТЯ: АВТОРСЬКА МОДЕЛЬ».**

**15.30-15.45 ЛЮБОВ БУРКОВСЬКА, ВІДДІЛ ОБРАЗОТВОРЧОГО ТА ДЕКОРАТИВНО-
ПРИКЛАДНОГО МИСТЕЦТВА ІНСТИТУТУ МИСТЕЦТВОЗНАВСТВА, ФОЛЬКЛОРИСТИКИ
ТА ЕТНОЛОГІЇ ІМ. М. Т. РИЛЬСЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ НАУК УКРАЇНИ
«РЕЛІГІЙНИЙ ЖИВОПИС УКРАЇНИ ХХ – ХХІ СТОЛІТЬ. ПОШУКИ НОВОГО ВТІЛЕННЯ
ХРИСТІАНСЬКИХ СИМВОЛІВ І СЮЖЕТІВ».**

**15.45-16.00 ВІКТОРІЯ МАЗУР, КИЇВ, ТВОРЧИЙ УНІВЕРСАЛІЗМ ДЕНИСА
БЕЛЯНСЬКОГО У РОЗПИСАХ СВЯТО-МИХАЙЛІВСЬКОГО СОБОРУ В ЖИТОМИРІ**

**16.00-16.15 MARTA ZAMBRZYSCA, UNIWERSYTET WARSZAWSKI, UKRAIŃSKIE
REJZAŻE. MALARSTWO ANATOLIJA ŁYMAREWA I ANATOLIJA KRYWOŁARA.**

**16.15-16.30 МАР'ЯНА ЛЕВИЦЬКА, КАФЕДРА ГРАФІЧНОГО ДИЗАЙНУ І МИСТЕЦТВА
КНИГИ УКРАЇНСЬКОЇ АКАДЕМІЇ ДРУКАРСТВА (ЛЬВІВ) МАЛЯРСЬКИЙ ЦИКЛ «ТОЧКА
ТВОРЦЯ» ОЛЕНИ ХОМЕНКО 2021-2022: ДІАЛОГ ІЗ МИНУЛИМ, ПРОЕКЦІЯ У
МАЙБУТНЄ**

16.30-16.45 DYSKUSJA

ZAKOŃCZENIE KONFERENCJI